

Nature des mots

N1 - Le nom

- * Qu'est-ce-qu'un nom ?
Noms propres et Noms communs
- ** Les noms un un genre et/ou un nombre

N2 - Le déterminant

- * Qu'est ce qu'un déterminant ?
Comment le reconnaître ?

N3 - L'adjectif

- * Qu'est-ce-qu'un adjectif ?
Comment le reconnaître ?

N4 - Le groupe nominal

- * Qu'est-ce-que le groupe nominal ?

N5 - Le pronom

- * Qu'est-ce-qu'un pronom ?
- ** Les pronoms personnels sujet

N6 - Le verbe

- * Qu'est-ce-qu'un verbe ?
- ** Trouver le verbe conjugué

Le nom

N 1 *

Il **nomme** ce qui nous entoure
en posant une **étiquette** :

N

! Ils prennent
une **majuscule**

Noms communs

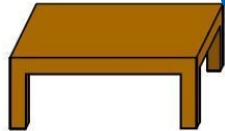
Noms propres
Personne, lieu, objet...
UNIQUE = 1 seul sur terre

Sur des objets

Les marques d'objets



dé



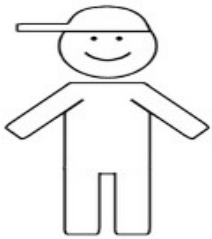
table

Adidas

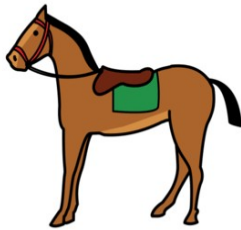
Auchan

Sur des êtres vivants

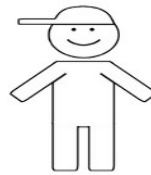
Les prénoms / noms de familles



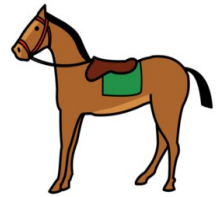
enfant



cheval



Timéo Dupont



Prince

Sur des lieux

Les villes, les pays,
les fleuves
les régions,
les départements



ville



île

France



Sur des émotions

Sur le nom d'une action



colère

marche

course

N Le nom

N1 **

Noms communs

Ils sont souvent accompagnés d'un déterminant qui nous aide à savoir :

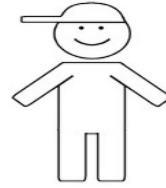
➔ 1 - le genre : masculin ou féminin



un dé



une ville



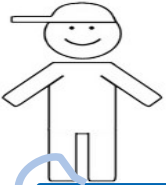
Timéo



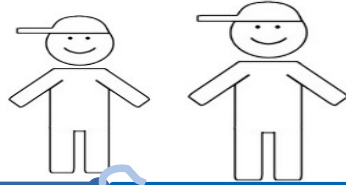
Emma

Quand ce ne sont pas des prénoms, il n'est pas toujours facile de trouver leur genre. Pour le savoir, je cherche dans le dictionnaire.

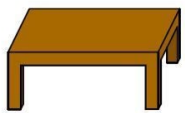
➔ 2 - le nombre : singulier ou pluriel



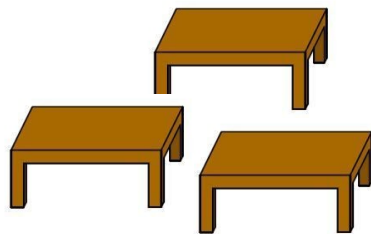
un enfant



des enfants



une table



des tables

Certains noms propres désignent un « ensemble » et sont au pluriel.

Les Canadiens

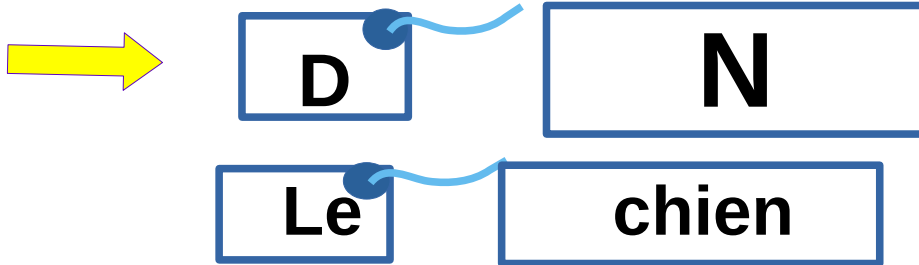
Les Français

Les Alpes

Certains Noms propres se mettent :
- uniquement au singulier
- uniquement au pluriel
- aux deux

Le déterminant

Il s'**attache** toujours à un **nom**.



→ Il **précise** le nom

un chien

↳ Je ne sais pas de quel chien il s'agit.

mon chien

↳ le mien

ce chien

↳ celui - là

→ Il **aide** pour connaître:

son genre

masculin

féminin

son nombre

singulier pluriel

singulier pluriel

ce chat

des chats

une main

les mains

chaque chat

tes chats

sa main

mes mains

un chat

les chats

ta main

ces mains

mon chat

trois chats

la main

nos mains

L'adjectif

N3*

qualificatif

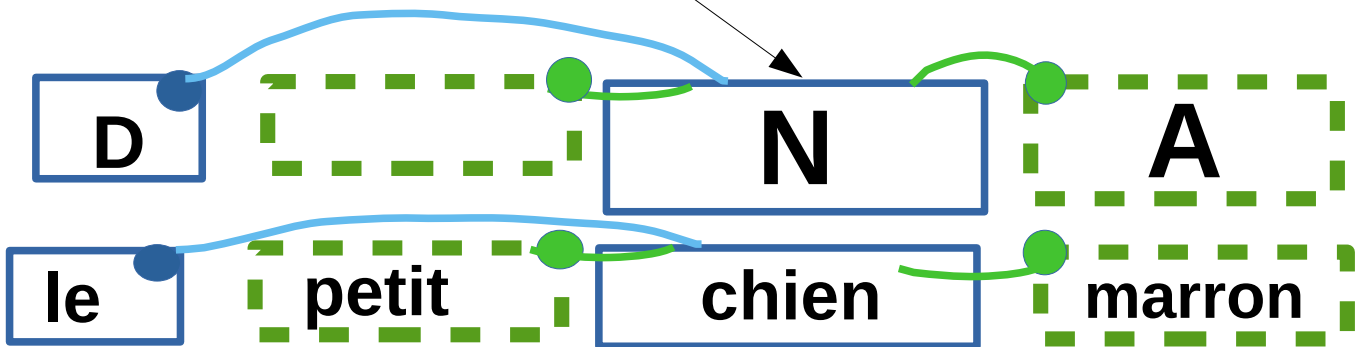
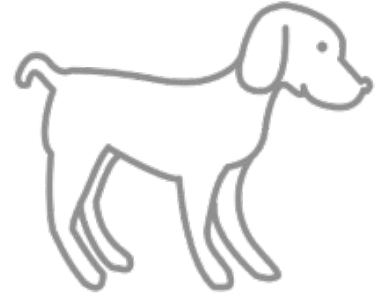
1 adjectif
=
1 mot



Il décrit (qualifie)

- le nom

- le pronom

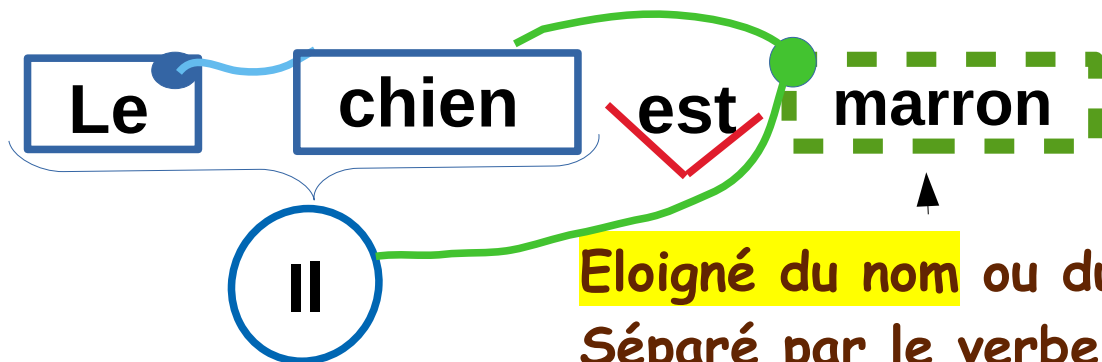


Proche du nom
AVANT le nom

= adjectif épithète

Proche du nom
APRÈS le nom

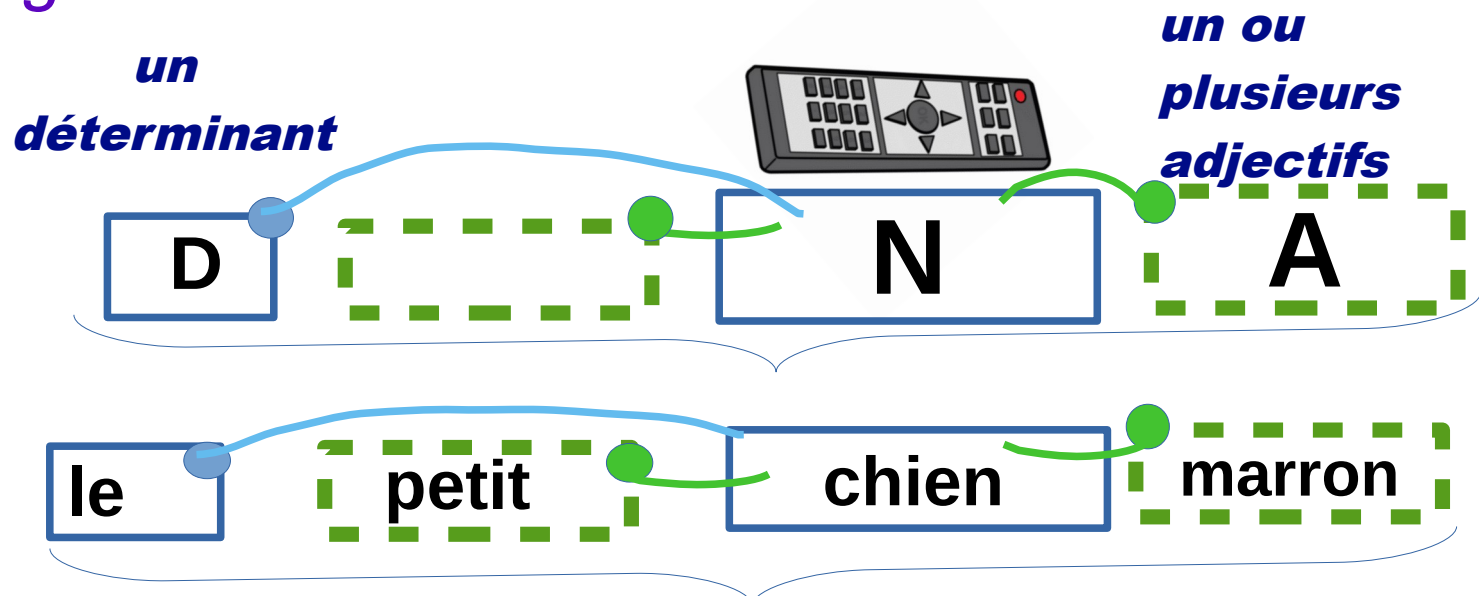
= adjectif épithète



Eloigné du nom ou du pronom
Séparé par le verbe
= adjectif attribut

Le groupe nominal N4 *

Le G.N. a au moins 1 NOM. Après, on peut l'agrandir avec :



Médor
N

le petit chien
D A N

le chien
D N

le petit chien marron
D A N A

C'est très important d'avoir repéré ce groupe :

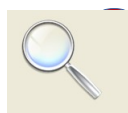
- Le **nom** est le **commandant** du G.N.

Les **déterminants** et les **adjectifs** vont s'**accorder** avec lui.

En genre

En nombre

Masc	Fem.		Sing		Pluriel
—	—		—	—	== ==



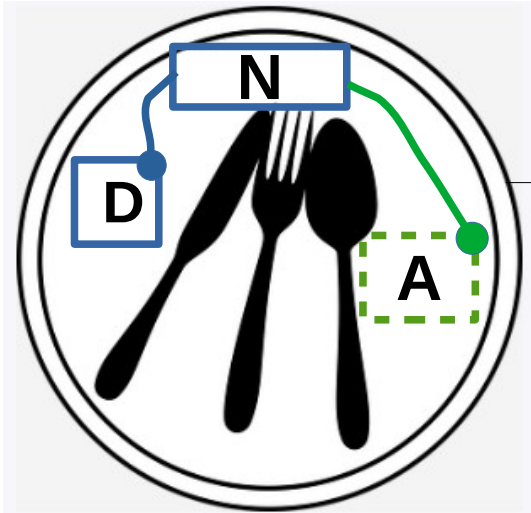
A 1 - A 2

P.P.

Pronoms Personnels

À la place
de / du

+ ses amis proches



P.P.

Le P.P. mange le nom et ses amis proches.

1 - Pour désigner :

- une personne, une chose...
- plusieurs personnes, choses..

2 - Pour éviter les répétitions, il remplace une personne, une chose..

Le petit chien aboie.
il aboie.

La pomme est bonne.
elle est bonne.

Il donne la pomme à son ami.
Il la lui donne.

P.P. sujet

N 5 **

Personne

Singulier

Pluriel

1
Première

je

nous

2
Deuxième

tu

vous

vous =
1 personne si vouvoisement :
Langage soutenu / respect

3
Troisième

il

elle

on

= (moi) + un groupe

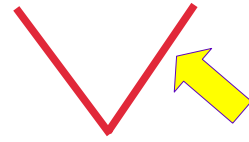
! P. P. singulier mais ... sens de plusieurs !

ils

elles

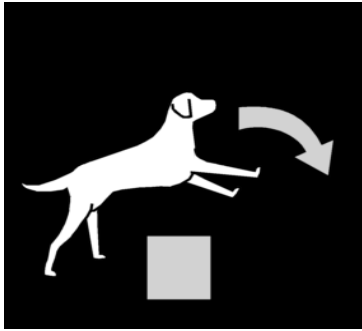
Document réalisé par Patricia GORY

Le verbe

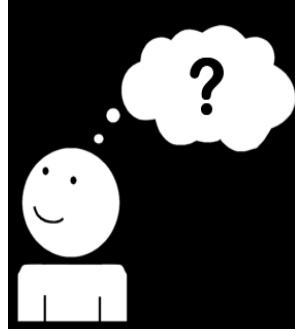


Il dit **ce que fait** un être vivant, une chose...

une action



sauter



penser

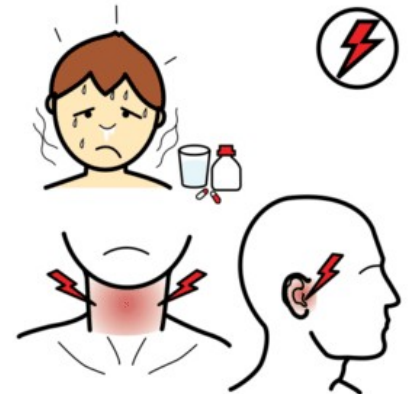


souffler

Il donne **l'état** d'un être vivant, d'une chose...



un **état**



être – sembler – demeurer - devenir

paraître (*malade – triste*)

Le verbe a plusieurs costumes. Il peut être :

- **conjugué** Je mange - Nous mangerons ...

Il y a une personne ou quelque chose qui fait

- à **l'infinitif** manger - courir - être






Formule pour retrouver l'infinitif : **Il faut ...**

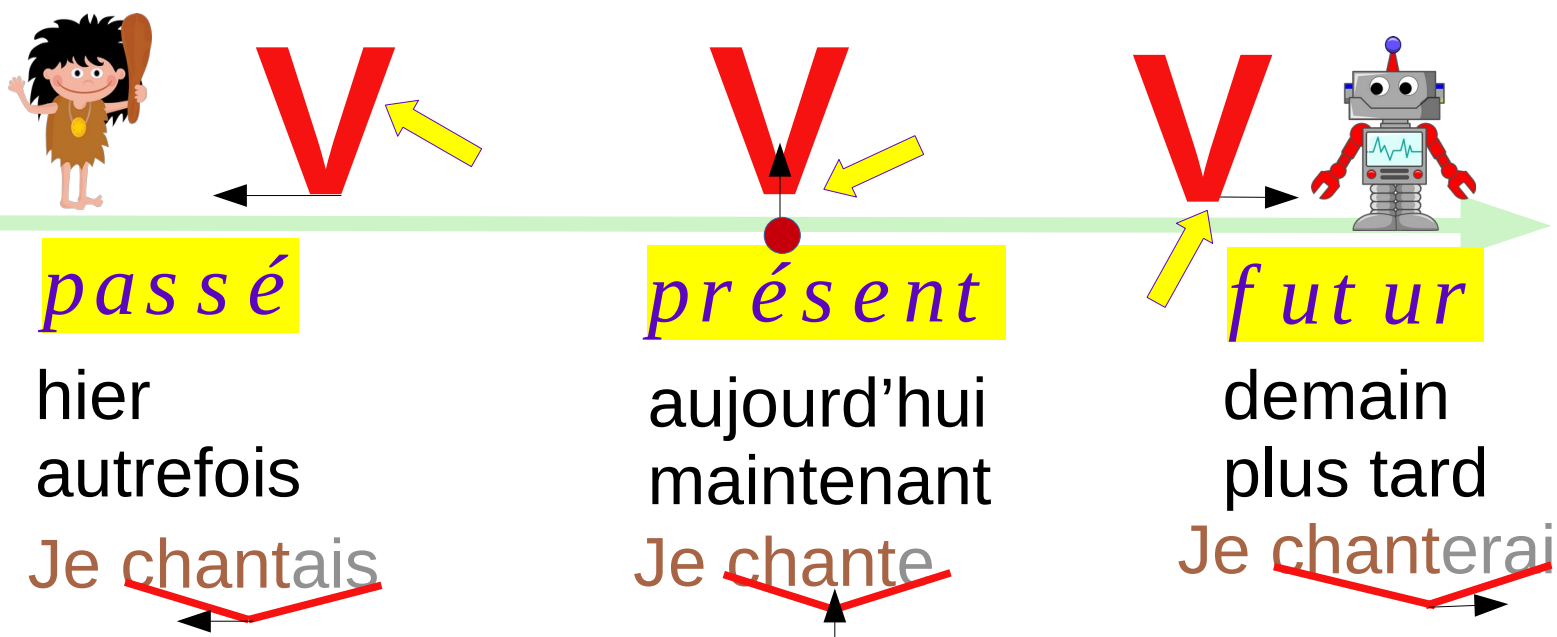
Trouver


N6 **

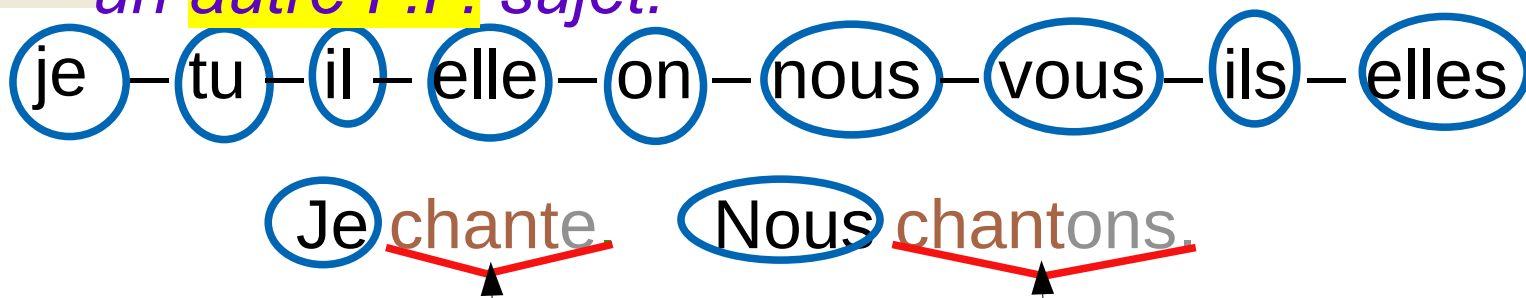
le verbe conjugué

→ Mot qui désigne une **action**  ou un **état**. 

 Il a sa **terminaison** qu_ _e si on met la phrase à **un autre temps**.



 Il a sa **terminaison qui change** si on choisit un **autre P.P. sujet**.



 Il est entre **ne... pas** à la forme négative :
Je ne chante pas.

 Ça ne marche pas complètement avec :

- les temps composés

Je n'ai pas chanté
auxiliaire

- les P.P. compléments

Je ne lui dis pas.

Mes choix de codage

NATURE des mots

Bonjour,

Je compte sur vous pour utiliser ce travail de codage à des fins d'enseignement (personnelles ou professionnelles). Je vous remercie d'avance de bien vouloir mettre la source si vous diffusez. En effet, à l'origine, je pensais présenter ce travail lors de la sortie d'un jeu sur lequel je travaille. Or, par manque de temps, ce jeu est loin d'être finalisé. Ce jeu a pour objectif de mettre du sens dans la grammaire, l'orthographe, la conjugaison et le vocabulaire. Il s'appuiera sur certains codages employés dans ces fiches. Je souhaite donc qu'il reste « ma propriété ». Malgré tout, vu les temps actuels, j'ai pensé que mes fiches et explications pourraient peut être aider certains. Merci d'avance.

N'hésitez pas à me faire des remarques et à poser des questions. Par ailleurs, le nombre de relecture pour éviter toutes erreurs de frappe ou d'inattention a été limité. Par conséquent, ne m'en voulez pas s'il traîne encore des erreurs par-ci, par-là. Bon courage à tous !

Patricia

PS : si vous avez un codage différent, il est quand même possible d'utiliser les fiches d'exercices.

Mes choix de codage

NATURE des mots

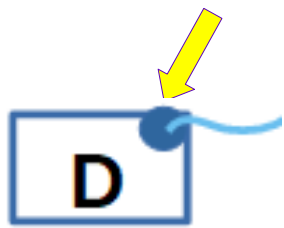
J'ai longtemps travaillé avec des ouvrages tels que **Réussir son entrée en grammaire**, **La grammaire est une chanson douce**, **Taoki**... Je salue d'ailleurs l'excellent travail de ces auteurs. Pour ma part, je suis revenu à quelque chose de plus basique. En effet, avec la personnification de la « grammaire », certains de mes élèves prenaient les choses au « pied de la lettre ». Ainsi, le **nom**, représenté par un personnage, ne pouvait être autre chose qu'une personne ... Voici donc comment j'ai pensé les choses :



Le **nom** a la forme d'une **étiquette**. Pourquoi ? **Nommer c'est poser une étiquette sur ce qui nous entoure.**

En pratique : Il est possible de demander aux élèves de mettre des post-it sur ce qui les entoure. Cela se fait naturellement sur les mots concrets. C'est plus difficile avec les mots abstraits (comme pour la grammaire classique d'ailleurs).

Type de scénario : *Un ami qui vient d'un autre pays arrive en France. Il connaît l'alphabet, sait lire le français, mais il a très peu de vocabulaire, il ne sait pas comment les choses s'appellent. Pour l'aider, tu va poser des étiquettes sur les choses du monde qui l'entoure.*



Le **déterminant** a la forme d'une **étiquette** car il **accompagne souvent le nom**. Or, il se différencie par la **petite ficelle**. Cela montre qu'il ne peut pas être employé seul. Il est toujours attaché au nom. Ainsi, il l'aide, l'accompagne.

En pratique : Une fois les **étiquettes** posées, on peut rajouter un déterminant, le changer et faire constater l'effet que ça produit. (possession, démonstration, singulier, pluriel, masculin, féminin...)
Ex : un chien / mon chien - des chiens / ce chien – un élève / une élève



Comme le déterminant et le nom, il a la forme d'une **étiquette car il accompagne souvent le nom**. Il a aussi la petite **ficelle**. Cela montre qu'il ne peut pas être employé seul. Il est toujours attaché au nom. Ainsi, comme s'il était son meilleur ami, il le suit. Il fera toujours comme le Nom. J'ai choisi de le mettre en **couleur et en pointillé car il vient apporter une précision au nom**. Il le décrit, l'habille, le décore... On peut d'ailleurs imaginer un contour différent.

En pratique : Il est possible de travailler avec les post-it déjà posés.

Type de scénario : Plusieurs élèves ont choisi de poser une étiquette sur « stylo ». On peut alors imaginer le besoin d'avoir des précisions sur les stylos pour savoir qui a choisi tel ou tel stylo. La précision, c'est l'adjectif. Attention, la précision doit intervenir en un seul mot.

Stylo rouge = juste car un mot

Stylo de couleur rouge = faux car 3 mots

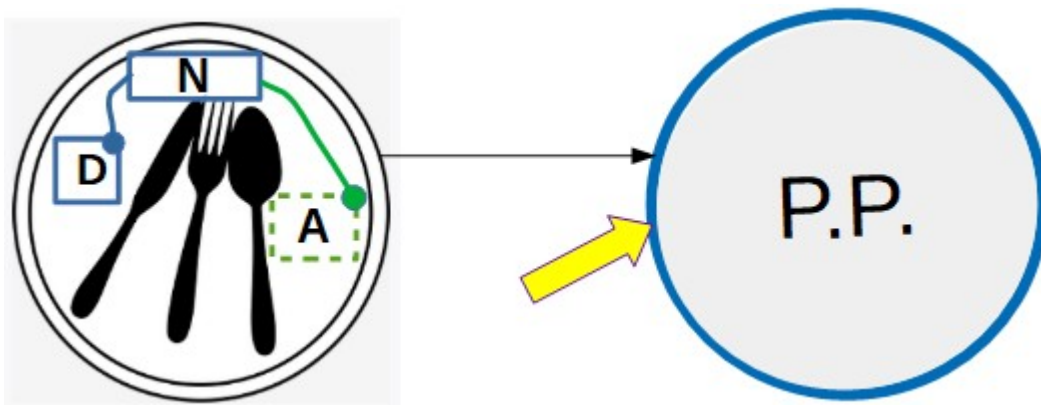


Le groupe Nominal est obligatoirement formé par un **NOM**. Il n'a pas de ficelle. Il peut être employé seul. Souvent, il a des mots amis : un déterminant et parfois un ou des adjectifs. On verra plus tard pour les propositions ! Le Nom **télécommande** (une télécommande a aussi une forme rectangulaire) tout le reste. Ce sera important pour les accords.

En pratique : Il est possible de sélectionner un nom et de le décliner en plusieurs images. Ex : élève

Différentes images :

élève blond – élève brun – élève (garçon) - élève (fille) - plusieurs élèves...

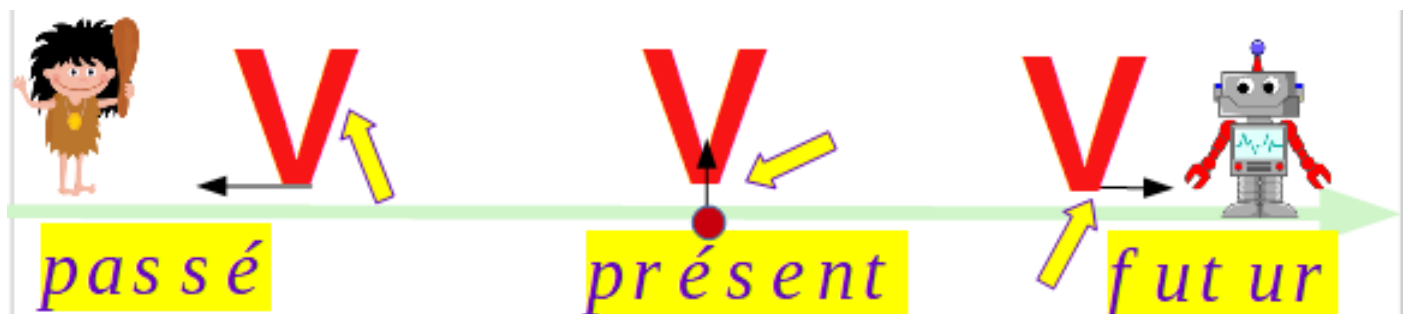


Le **pronom personnel** se présente en rond ou en ovale tel une **grande bouche ouverte** ou une **assiette**. Parfois, il mange, avale, remplace le NOM et ses amis (adjectif, déterminant).

Type de scénario : Pour le pronom personnel sujet, il est possible de faire mimer et deviner à quel pronom personnel je pense.



Le verbe est représenté par un V comme Verbe. Lorsqu'il est conjugué, on ajoute une flèche pour indiquer le temps.

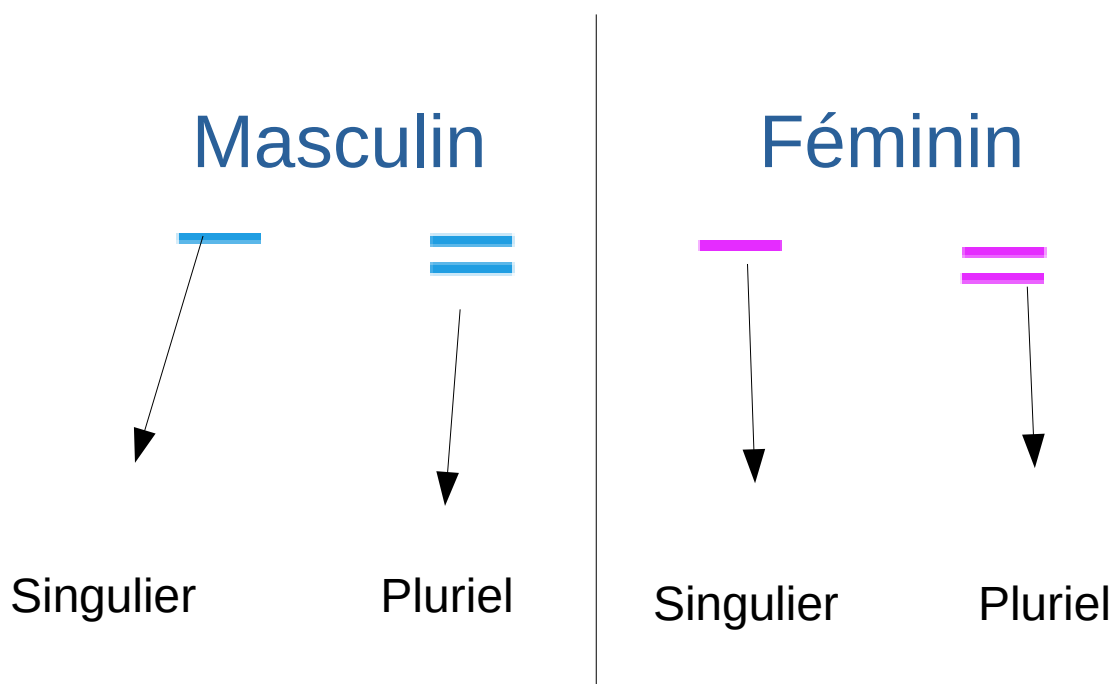


En pratique : Il est possible de faire deviner une action : mime / dessiner c'est gagné / Scénario imaginaire : on est dans un monde où la parole est interdite, on communique par geste, dessin, écriture.

Transformer des phrases en faisant varier le temps, la personne. Pour rendre ludique, on peut :

- utiliser des dés géants. (un pour le temps – un pour la personne – un pour le verbe)
- utiliser deux personnes qui miment : une mime le pronom personnel sujet / une l'action.

Choix de codage GENRE et NOMBRE



Exemple de CODAGE NATURE / GENRE / NOMBRE

La petite fille jouait dans sa cour.



Elle jouait dans sa cour.

